537258-2026 - Procedura konkurencyjna

Polska – Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne – Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu
OJ S 148/2026 04/08/2026
Ogłoszenie o konkursie
Usługi

1. Nabywca

1.1. Nabywca

Oficjalna nazwa: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie
E-mail: sekretariat@pma.pl
Status prawny nabywcy: Instytucja regionalna
Sektor działalności instytucji zamawiającej: Organizacja wypoczynku, kultura i religia

2. Procedura

2.1. Procedura

Tytuł: Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu
Opis: Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno–użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Szkuty i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na

podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m2 oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należytym wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m2 oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.
Identyfikator procedury: 73ce7c9f-3289-438d-bb89-fad95aca5ff1
Wewnętrzny identyfikator: 1100
Rodzaj procedury: Ograniczona

2.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Usługi
Główna klasyfikacja (cpv): 71000000 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne
Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 71200000 Usługi architektoniczne i podobne, 71300000 Usługi inżynieryjne, 71400000 Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu

2.1.2. Miejsce realizacji

Adres pocztowy: ul. Długa 52
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 00-241
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska

2.1.4. Informacje ogólne

Podstawa prawna:
Dyrektywa 2014/24/UE
Ustawa z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych

2.1.6. Podstawy wykluczenia

Powody wykluczenia źródła: Dokumenty zamówienia

5. Część zamówienia

5.1. Część zamówienia: LOT-0001

Tytuł: Konkurs realizacyjny na opracowanie koncepcji architektonicznej Muzeum Szkuty i Urzecza w Czersku wraz z kompleksowym zagospodarowaniem terenu
Opis: Konkurs jest konkursem realizacyjnym tzn. takim, w którym Nagrodą jest nagroda pieniężna oraz zaproszenie autora (Uczestnika konkursu) wybranej Pracy konkursowej do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki, w celu wykonania usługi na podstawie Pracy konkursowej. Przedmiot usługi został opisany wstępnie w Istotnych postanowieniach umowy stanowiących Załącznik nr 1 do Regulaminu. Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszej pod względem architektonicznym, przestrzennym i funkcjonalno–użytkowym koncepcji obiektu Muzeum Szkuty i Urzecza wraz z zagospodarowaniem terenu, w obszarze wskazanym w Załączniku nr 6a jako zakres opracowania konkursowego. Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i jednoetapowego t.j.: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Prac konkursowych Uczestników konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników konkursu dopuszczonych do udziału w konkursie w terminie określonym w Harmonogramie konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu. – Rozstrzygnięcie konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału VII Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu. Uczestnik konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 4-5, pkt 6 oraz pkt 7-10 Ustawy (przy czym konflikt interesów, o którym mowa w art. 109 ust. 1 pkt. 6) oceniany jest wyłącznie co do Uczestników Konkursu w stosunku do członków Sądu Konkursowego i Sędziów rezerwowych powołanych w Regulaminie konkursu); b) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlega wykluczeniu na podstawie art. 5k

Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2025/2033 z dnia 23 października 2025 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania (lit. a), b), i c) dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w konkursie jak i każdego z Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie wykształcenia i kwalifikacji zawodowych. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: jedną osobą która będzie uczestniczyć w wykonywaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie, (jako autor lub członek zespołu autorskiego) co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m2 oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. e) spełnia określony przez Organizatora warunek udziału w Konkursie dotyczący zdolności technicznej i zawodowej w zakresie doświadczenia. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik konkursu wykaże, iż: posiada doświadczenie w należytym wykonaniu w ciągu ostatnich 15 lat przed upływem terminu o składanie wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie co najmniej jednej wielobranżowej dokumentacji projektowej (obejmującej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na której podstawie uzyskano prawomocne pozwolenie na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontu) budynku kategorii IX o powierzchni netto minimum 2 000 m2 oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowej dokumentacji projektowej o której mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie. UWAGA W przypadku warunku udziału w konkursie określonego powyżej (tj. ust. 1 pkt 8) lit. e) niniejszego Rozdziału), Uczestnik konkursu nie może polegać na zasobach innych podmiotów. Musi to być doświadczenie własne Uczestnika konkursu. f) Organizator informuje, że uczestnik zaproszony do negocjacji będzie zobowiązany wykazać, że będzie dysponować na etapie wykonywania Przedmiotu usługi osobami zdolnymi do wykonania zamówienia, o których to osobach mowa w Rozdziale IX ust. 1 pkt 2) lit. c) Regulaminu.
Wewnętrzny identyfikator: 1100

5.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Usługi
Główna klasyfikacja (cpv): 71000000 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne
Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 71200000 Usługi architektoniczne i podobne, 71300000 Usługi inżynieryjne, 71400000 Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu

5.1.2. Miejsce realizacji

Adres pocztowy: ul. Długa 52
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 00-241

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska

5.1.6. Informacje ogólne

Projekt zamówienia niefinansowany z funduszy UE

5.1.9. Kryteria kwalifikacji

Źródła kryteriów wyboru: Dokumenty zamówienia

Informacje dotyczące drugiego etapu procedury dwustopniowej:

Procedura zostanie przeprowadzona w kolejnych etapach. Na każdym etapie niektórzy uczestnicy mogą zostać wyeliminowani

5.1.10. Kryteria udzielenia zamówienia

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Nazwa: Atrakcyjność i oryginalność proponowanych rozwiązań architektonicznych i zagospodarowania terenu

Opis: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Nazwa: Efektywność i zasadność rozwiązań przestrzenno-funkcjonalnych i programowych budynku i zagospodarowania w tym także logika relacji pomiędzy elementami programu

Opis: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Nazwa: Trafność wpisania obiektu w istniejący kontekst urbanistyczny oraz powiązania kompozycyjne, funkcjonalne, widokowe i komunikacyjne z otoczeniem

Opis: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Nazwa: Zastosowanie rozwiązań dedykowanych dla osób ze szczególnymi potrzebami – dostępność i inkluzywność

Opis: Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.

Kryterium:

Rodzaj: Jakość

Nazwa: Zastosowanie rozwiązań proekologicznych i energooszczędnych oraz ich efektywność i zasadność
Opis: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym Kryterium o znaczeniu pierwszorzędowym (w tej grupie wymienione poniżej kryteria są równoważne z innymi kryteriami). Sąd Konkursowy ocenia Prace Konkursowe uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie.
Kryterium:
Rodzaj: Cena
Nazwa: Realność i optymalizacja ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji i kosztów jej użytkowania i utrzymania
Opis: Kryterium o znaczeniu drugorzędowym
Opis stosowanej metody, jeżeli nie można przypisać wagi kryteriom: Sąd Konkursowy ocenia Opracowania studialne uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech chrakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie. Przy ocenie Opracowań kryteria mogą być rozpatrywane rozdzielnie szczególnie w przypadku kryterium związanego z kosztem realizacji. Ustawa Prawo Zamówień Publicznych nie określa w stosunku do oceny Opracowań studialnych czy Prac konkursowych wag kryteriów a jedynie znaczenie kryteriów.

5.1.11. Dokumenty zamówienia

Języki, w których dokumenty zamówienia są oficjalnie dostępne: polski
Termin występowania z wnioskiem o dodatkowe informacje: 24/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00) czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni
Adres dokumentów zamówienia: https://konkurs-szkuta.sarp.warszawa.pl
Kanał komunikacji ad hoc:
Nazwa: Elektroniczna Platforma Konkursowa (EPK)
Adres URL: https://epk.sarp.pl/

5.1.12. Warunki udzielenia zamówienia

Warunki procedury:
Przewidywana data wysłania zaproszeń do składania ofert: 22/09/2026
Warunki systemu konkursu:
Decyzja sądu konkursowego jest wiążąca dla nabywcy: tak
Członkowie sądu konkursowego: Prof. dr hab. inż. arch. Bolesław Stelmach – Przewodniczący Sądu Konkursowego. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Andrzej Jurkiewicz – Sędzia referent. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, arch. Gaweł Tyrała – Asystent Sędziego referenta. Sędzia Konkursowy Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) Oddział Warszawa, dr Wojciech Brzeziński – Członek Sądu Konkursowego. Dyrektor Państwowego Muzeum Archeologicznego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Tomasz Rosłonek – Członek Sądu Konkursowego. Zastępca Dyrektora Departamentu Nadzoru Właścicielskiego i Inwestycji Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Marcin Dawidowicz – Członek Sądu Konkursowego. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, Sędzia ze strony Organizatora, dr inż. Michał Aniszewski – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Zespołu ds. badań i konserwacji drewna archeologicznego, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, dr Łukasz Maurycy Stanaszek – Członek Sądu Konkursowego. Kierownik Pracowni Antropologicznej, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora, Monika Gołębiowska – Członek Sądu

Konkursowego. Pełnomocnik Dyrektora ds. Inwestycji, Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie, Sędzia ze strony Organizatora
Wartość nagrody: 80 000,00 PLN
Nagroda:
Miejsce odbioru nagrody: 1
Informacje dodatkowe: Kwota nagrody netto (I Nagroda pieniężna) oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej dla Uczestnika konkursu, którego Praca otrzymała największą liczbę punktów (I Nagroda pieniężna)
Wartość nagrody: 60 000,00 PLN
Nagroda:
Miejsce odbioru nagrody: 2
Informacje dodatkowe: Kwota nagrody netto (II Nagroda pieniężna).
Wartość nagrody: 40 000,00 PLN
Nagroda:
Miejsce odbioru nagrody: 3
Informacje dodatkowe: Kwota nagrody netto (III Nagroda pieniężna).
Wartość nagrody: 20 000,00 PLN
Nagroda:
Miejsce odbioru nagrody: 4
Informacje dodatkowe: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.
Wartość nagrody: 20 000,00 PLN
Nagroda:
Miejsce odbioru nagrody: 5
Informacje dodatkowe: Kwota nagrody netto. Nagrody pieniężna w formie wyróżnienia.
Ewentualne zamówienie na usługi po przeprowadzonym konkursie zostanie udzielone jednemu ze zwycięzców konkursu
Warunki zgłoszenia:
Zgłoszenie elektroniczne: Wymagane
Adres na potrzeby zgłoszenia: https://epk.sarp.pl/
Języki, w których można składać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału: polski
Wymagane jest użycie zaawansowanego lub kwalifikowanego podpisu elektronicznego lub pieczęci elektronicznej (zgodnie z definicją w rozporządzeniu (UE) nr 910/2014)
Oferty wariantowe: Niedozwolone
Oferenci mogą złożyć więcej niż jedną ofertę: Niedozwolone
Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału: 28/08/2026 23:59:59 (UTC+02:00) czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni

5.1.16. Dalsze informacje, mediacja i odwołanie

Organ mediacyjny: KIO
Organ odwoławczy: KIO
Informacje o terminach odwołania: Uczestnikowi konkursu oraz innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia lub nagrody w konkursie oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w przepisach ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych. Z treścią ustawy można się zapoznać na stronie internetowej Urzędu Zamówień Publicznych: www.uzp.gov.pl. Odwołanie wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, 2)15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego

wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny Odwołanie w przypadkach innych wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby. Odwołujący przekazuje zamawiającemu odwołanie wniesione w formie elektronicznej albo postaci elektronicznej albo kopię tego odwołania, jeżeli zostało ono wniesione w formie pisemnej, przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Uczestnik konkursu może wnieść odwołanie na zasadach określonych w Dziale IX Ustawy Na wyrok albo postanowienie Krajowej Izby Odwoławczej kończące postępowanie odwoławcze przysługuje skarga do Sądu Okręgowego w Warszawie – sądu zamówień publicznych. Skargę wnosi się za pośrednictwem Prezesa Izby w terminie 14 dni od dnia doręczenia wyroku albo postanowienia Krajowej Izby Odwoławczej, przesyłając jednocześnie jej odpis przeciwnikowi skargi.
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich
Organizacja zapewniająca dostęp offline do dokumentów zamówienia: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych: KIO
Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich
Organizacja rozpatrująca oferty: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich

8. Organizacje

8.1. ORG-0001

Oficjalna nazwa: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie
Numer rejestracyjny: 526-030-78-67
Adres pocztowy: ul. Długa 52
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 00-241
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska
Punkt kontaktowy: Państwowe Muzeum Archeologiczne w Warszawie
E-mail: sekretariat@pma.pl
Telefon: (22) 50 44 800
Adres strony internetowej: https://www.pma.pl/
Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): https://epk.sarp.pl/
Profil nabywcy: https://www.pma.pl/przetargi/index.php
Role tej organizacji:
Nabywca

8.1. ORG-0002

Oficjalna nazwa: KIO
Numer rejestracyjny: 5262239325
Adres pocztowy: ul. Postępu 17a
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 02-676
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl

Telefon: (22)4587801
Adres strony internetowej: https://www.uzp.gov.pl/kio/kontakt
Role tej organizacji:
Organ odwoławczy
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych
Organ mediacyjny

8.1. ORG-0003

Oficjalna nazwa: Oddział Warszawski Stowarzyszenia Architektów Polskich
Numer rejestracyjny: 5251594778
Adres pocztowy: ul. Foksal 2
Miejscowość: Warszawa
Kod pocztowy: 00-366
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska
Punkt kontaktowy: OW SARP
E-mail: biuro@sarp.warszawa.pl
Telefon: 22 827 87 12
Adres strony internetowej: https://sarp.warszawa.pl/
Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): https://epk.sarp.pl/
Role tej organizacji:
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia
Organizacja zapewniająca dostęp offline do dokumentów zamówienia
Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału
Organizacja rozpatrująca oferty

8.1. ORG-0000

Oficjalna nazwa: Publications Office of the European Union
Numer rejestracyjny: PUBL
Miejscowość: Luxembourg
Kod pocztowy: 2417
Podpodział krajowy (NUTS): Luxembourg (LU000)
Kraj: Luksemburg
E-mail: ted@publications.europa.eu
Telefon: +352 29291
Adres strony internetowej: https://op.europa.eu
Role tej organizacji:
TED eSender

Informacje o ogłoszeniu

Identyfikator/wersja ogłoszenia: c0579d9b-eaa7-477c-b07a-533860a830fa - 01
Typ formularza: Procedura konkurencyjna
Rodzaj ogłoszenia: Ogłoszenie o konkursie
Podrodzaj ogłoszenia: 23
Ogłoszenie – data wysłania: 03/08/2026 10:06:50 (UTC+00:00) czas zachodnioeuropejski, GMT
Języki, w których przedmiotowe ogłoszenie jest oficjalnie dostępne: polski
Numer publikacji ogłoszenia: 537258-2026

Numer wydania Dz.U. S: 148/2026
Data publikacji: 04/08/2026